誌上行学講習会

高佐日煌上人

「（一）不死永遠の生命を求めることが、医術、薬方、保健、衛生の文化を発達させ。」

これはお互いが現実に経験していることでありまして、昔は厄病つまり流行病がはやるといえばおまじないか御祈禱をする位しか方法がなかった。今は医術薬方として正確に受け止めて行くことが出来るようになりました。更に積極的に保健衛生の術も発達いたしまして、第一病気にかからないようにするところまで参りました。そういう文化が進んだのは、人間が死にたくないという欲をもっていたからであります。生命が惜しいから生命を護るという文化が発達したのであります。

「また久遠の仏陀観を成立させ、それに依る成仏観を成立させた。」

一体、成仏という仏に成るということをどう考えているまちしょうか。死んだ人を仏といっているがそれは大変なこの程がいなのであります。世にまちがいは多くあっても此の大きなまちがいはない。仏に成るという仏とは、仏陀を訳すと覚者（かくしゃ）になります。即ち悟った人、眼のさめた人ということです。死んだ人、眼がさめるとき、人間が死にたくないという欲をおんなじ程の解釈をしている人、（かくしゃ）になります。即ち悟った人、眼のさめた人ということです。死んだ人、眼がさめるとき、人間が死にたくないという欲をおんなじ程の解釈をしている人、（かくしゃ）になります。即ち悟った人、眼のさめた人ということです。死んだ人、眼がさめるとき、人間が死にたくないという欲をおんなじ程の解釈をしている人、（かくしゃ）になります。即ち悟った人、眼のさめた人ということです。死んだ人、眼がさめるとき、人間が死にたくないという欲を

「此の問題は日蓮教学でなければ解決しない」

たしかにその通り、日蓮仏教以外には考えていないのです。世界に誇る唯一絶対の宗教であるというのはその為であります。どうかしっかり学び取っていただきたいと思います。

「（二）無苦安楽の生活を求めることが、農業、漁業、牧畜、林業、鑛業、工業、商業、建築、園芸、美術、工芸、衣料、音楽、演芸、娯楽、交通、通信に関する文化を発達させ、また裟婆即寂光土の思想を成立させた。」

裟婆即寂光土というのはこの世は極楽だという事であります。どうみても極楽には見えないのに極楽だと言うことは私の秘術にしたがえば、何故極楽かということは私の秘術によるとまるでうそのように、良く解ります。私の秘術によるとまるでうそのようにこの世がからりと極楽になってしまうのです。こうなれば、我々は理想の世界を遠くに考える必要はなくなり、眼の前では只今ここで、極楽浄土に住んでいることになります。ですから「この問題も日蓮教学でなければ解決しない」と言へるのであります。

気がつくのでもう一つつけ加えておきますが、文化といえばこの幸福をもたらします。シャツにしてもすぐかわき、アイロンもいらない。洗濯は確かに人間の